

١٤

دراسة هذه ناقوس
الخطر، لافتا الانتظار

ت ٣٩٦٣٤٦١ وللعلم جري النشر

٣) ملزدا بکب رقم ٥٣٣٧٤٢١
٤) شغزوليه بکب غملزتين رقم ٥٠٩٦٧١٣
وعلى من يجدها يسلمها مشكوراً الى مرور ينبع او الاتصال
ت ٣٩٦٣٤٦١ وللعلم جرى النشر

بكلفة اجمالية مقدارها ١٦٣ ألف دينار
مع وافضل الخدمات للمواطنين القاطنين

● **التقاء**
فقد لجنة السلامة العامة بمحافظة البصرة زيارة الى
عناقل الخندق، القاعة المشيئة، السلام، وذلك للاطلاع

رأي مسجل:

- الفئلة الأردنية المعروفة « روم سخابة » تقول: « تمنيت أن يكون العام الجديد ملياً بالسرور والمفاجآت الفنية الجيدة وأن شاء الله يكون خيراً على الفنان الأردني »



موقف

عليه
عمر
جابر

يا رب

لقد وقف ببابي جيش من
(الخوف) .. وكنت اعلن من
كل سلاح .. إلا سلاح الإيمان
بك .. فانتصرت بهذا السلاح
القوي .. فزنتي سلاحاً في
رحمتك اقبل به الخوف ..
واتذكر - دائماً - حين انتصر ..

يا رب

أخاف احداً إلا أنت .. فليس في
العمر .. ولا في الحياة متسع من
خوف .. إلا منك .. فاجعلني
شديد الإيمان .. بأن الخوف
لا يكون إلا منك .. وبماذا ذلك ..
هو صبر على البولي .. وليس
الخوف منها ..

يا رب

أقسمت على نفسي .. ألا
أخاف احداً إلا أنت .. فليس في
العمر .. ولا في الحياة متسع من
خوف .. إلا منك .. فاجعلني
شديد الإيمان .. بأن الخوف
لا يكون إلا منك .. وبماذا ذلك ..
هو صبر على البولي .. وليس
الخوف منها ..

يا رب

في كل وقت اتوجه اليك
بالدعاء .. أحسن .. أني أقوى
مخلوق على الأرض .. فقولك
يحدث .. دون سواك .. صبر لي
على المكاره .. وصفاء قلبي من
شوائب الدنيا .. وبطارية لروحي
أجتنب بها لومة الحياة ..
فاستجبت لمواصلة الدعاء ..

يا رب

تحقيق بنا الالتزام .. أحيانا
نكون سبياً فيها .. ولحيانا تهبط
علينا كالقدر .. ثم تتفتت هذه
الالتزامات .. ونحن نتجه اليك
بقلب خائف .. فيدرك الخشعة
منك .. والرجوع اليك .. يكون
هذا أقوى علاج .. وأعظم
سكينة ..

يا رب

أعود إليك كلما غلبني حال
من أحوال الدنيا .. فاجعل
قلبي اليك .. ولتألمني أن
أدعوك .. وأتوجه إليك طلباً
للمساعدة .. حتى ألقاك ..
هذا هو دعائي .. في يوم
الحياة .. وساعة الأمانة ..

يا رب

تعلن مؤسسة عوني الإمام عن:
١ - انقطاع مكفولها: محمد اسحاق غلام حسين،
باكستاني الجنسية وتحذر من التعامل معه
والمؤسسة ترجو الاتصال بها عند معرفة اي شيء
عنه.

٢ - انقطاع العامل: مقصود علي دين مراح، باكستاني
الجنسية حامل اقامة رقم ١١٠٨١٨ الرياض
٣ - سفر نهائي للسيد: محمد وحيد خان محمد،
باكستاني الجنسية.

فعل من له اية مطالبة على السيد محمد وحيد خان
المراجعة على العنوان التالي: جدة - حي الحمراء -
شارع الغفران - محل العناية تليفون ٦٦٥٠٦١٣
خلال اسبوع من تاريخه ولن ينظر بعد ذلك في اي
مطالبة.

ولإخلاء المسؤولية جري النشر

بدرجت

تأجير السيارات

عن افشاح فرعها الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

عن افشاح الفرع الجديد

منطقة مكة المكرمة

محيرة ادارة الدفاع المدني في الحينة المنورة لـ «عكاظ»



دورنا ليس قاصراً على اخفاء الحرائق فقط

ثمانية مراكز للاطفاء والانقاذ والاسعاف ..

والتماسع

في الطريق

لا تؤيد فكرة وضع فرقة « مؤقتة » في الاحياء والشوارع

تم ازالة الصناديق والعشش من الاحياء

نعم توزيع الفرق غير دقيق

الاطفاء والانقاذ والاسعاف طبعا

لاحتياجات المدينة المنورة والتوسع

الحرائق بها فمؤد حوال ثلاثة اعوام تم

افتتاح ثلاثة مراكز وبذلك يصبح لدينا

ثمانية مراكز

وقد القريب العاجل سيتم افتتاح

مركز المنطقة الصناعية بآبار علي

توزيع غير دقيق

نعم ربما كان التوزيع غير دقيق

بسبب عدم وجود المواقع المناسبة وكثرة

المشروعات الا ان هذه المشكلة في

طريقها للحل حيث ان صاحب السمو

الملك الامير عبدالعزيز بن عبدالعزيز

امير منطقة المدينة المنورة يتابع ويناقش

معنا كل مشكلاتنا ويسعى جاداً لاجراء

حلولاً فورية لها

دور الامانة

الامانة هي الجهة التي يجب ان

تشارك الدفاع المدني في تحديد وتبوية

الاماكن المناسبة لاثبات اقدر من غيرها

على معرفة الاماكن ذات الكثافة

السكانية وبعد الاذراء المسوح بها

والاسواق التجارية وغيرها من

المعلومات اللازمة لتحديد المواقع

فرق مؤقتة

لاؤيد وضع فرق مؤقتة في الاحياء

والشوارع ولكن اذا دعت الضرورة لذلك

فسوف نأخذ ما في وسعنا وبالتنسيق مع

الامانة وحالياً توجد بعض الفرق المؤقتة

في بضاعة والسبع مساجد

طفايات الحريق

طفايات الحريق يستعملها الدفاع

المدني

سعيد سحري

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية

السنه الاولى

رحمة جابر ناصر الاسري - حائل عبد الله

الشعراني - مريم بنت حسن الزهراني - ايمان

بد الدين خافي - فهد بن محمد العبدوي - حسن

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

السنه الاولى

حصة خريم ناصر الاسري - حائل عبد الله

سعيد الحظاني - شريفة عبد الله الشعراني -

لوزية حمد رده الحظاني - هادي محمد وشيد

البيهي - هبة محمد - هادي الزهراني -

منجية محمد فرعي البيهي - فهد بن محمد

الواحد ميديا - زهرة جبران الحظاني

قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية

امنحوني سبورة وانا كفيل بمحو الاممية



خامساً - منح المتخرج مكافأة عن كل دروس ينجح في الاختبار. ولهذا المشروع فوائد أخرى غير محو الاممية مثل شغل أوقات فراغ المتعلمين بشيء نافع لهم ولوطنهم ..

اتور اسماعيل حاتم
مدرسة جعفر بن ابي طالب - بالخرج

المدرسة العلمية والامكانات الغذائية. أما الجهد .. فهو الخطر جميعاً ، فالجهد قد يكون مفيداً للإصابة بالمرض والمعاملة مع الفقر أيضاً .. والامني هو الذي لا يعرف مديونية القراءة والكتابة وساطار الاممية والجهل عديدة ولا حصر لها .. فالامني اقل انتاجاً وعطاء .. واقل قدرة على التكيف مع الحياة من غيره .. والامني والجاهل لا يعرف حقوقة ما هي .. وهكذا ان يطلب بها .. وانا اقترح .. من واقع تجربتي .. مشروعاً لمحو الاممية وتشمل خطوات هذا المشروع فيما يلي :

- ١ - تشكيل لجنة من وزارة المعارف من المستويين من تعليم الكبار لدراسة الفكرة
- ٢ - عمل حصر شامل للامنيين الموجودين بكل حي وكل قرية بالاسم .. وتجميع قائمة الاسماء من قبل لجنة مختصة مشككة من العمدة ومدير المدرسة الابتدائية
- ٣ - الاعلان عن فكرة المشروع في كل وسائل الاعلام
- ٤ - توفير سبورات مقاس ٤ × ٤ م وكلمات من العبارات والكلمات والاطلاق
- ٥ - فتح باب التطلع للعمل للمشروع على النحو التالي :
 - اولاً - يتقدم كل متعلم الى اللجنة المختصة في مستوى الحي او القرية ويختار عدداً من الامنيين الذين يرغب في تعليمهم بحيث يكونون من اقارب او اصداقك او جيرانك .. وذلك في حدود ١٠ اشخاص
 - ثانياً - تقوم اللجنة بتسليمه سبورة ودفتر وكلمة واقلها بعدد افراد الذين سيتم منحهم اميتهم ..
 - ثالثاً - المتطوع الحرية في اختيار مكان وقت التدريس
 - رابعاً - بعد ان ينقذ المتطوع المنهج المقرر يتم اختيار الدارسين امام اللجنة المختصة وتتخذ النتيجة من اقرب مركز او مدرسة تابعة للحي او القرية

● منذ اقدم الازمنة وحتى الان واعاد الانسان واعشى المخاطر التي تتعرض لها في .. هي لا تتغير .. ثلاثة كل منها له اخطاره المدمرة .. وهي الجهل والفقر والمرض ..

فالمريض يهلك قوتى الانسان البدنية والعقلية .. ويؤثر على انتاجه وعلى دوره في الحياة بصفة عامة ..

والفقر يجعل الانسان بل حتى الشعوب تواجه اخطار الاممية نتيجة نقص

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

الفرص ..

